



نُوْنِبْر



NOVEMBRE





SM LE ROI MOHAMED VI  
QUE DIEU L'ASSISTE ET LE GLORIFIE



جلالة الملك محمد السادس  
نصره الله

واعتباراً لما تقتضيه التنمية البشرية، من تكامل بين مقوماتها المادية والمعنوية، فإننا حريصون على إعطاء الثقافة ما تستحقه من عناية واهتمام، إيماناً منا بأنها قوام التلاحم بين أبناء الأمة، ومرآة هويتها وأصالتها.

ولما كان المغرب غنياً بهويته، المتعددة الروايد اللغوية والإثنية، ويلملك رصيداً ثقافياً وفنياً، جديراً بالإعجاب، فإنه يتربع على القطاع الثقافي لأن يجسد هذا التنوع، ويشجع كل أصناف التعبير الإبداعي، سواء منها ما يلائم تراثنا العريق، أو الذوق العصري، بمختلف أنماطه وفنونه، في تكامل بين التقاليد الأصيلة، والإبداعات العصرية.

Compte tenu de la nécessaire complémentarité devant exister entre les composantes matérielles et morales du développement humain, Nous nous attachons à donner à la culture toute l'importance et tout l'intérêt 3 qu'elle mérite. Nous sommes, en effet, convaincu qu'elle est le ciment de la cohésion de la nation, et le miroir de son identité et de son authenticité. Le Maroc, riche de son identité plurielle aux multiples affluents linguistiques et ethniques, possède un patrimoine culturel et artistique digne d'admiration. »

« Il appartient donc au secteur culturel de traduire concrètement cette diversité. Il devrait encourager toutes les formes d'expression créatrices, aussi bien celles en harmonie avec notre patrimoine séculaire que celles en phase avec le goût moderne, dans ses styles et ses genres, multiples et variés, et ce, dans une démarche où se conjuguent et se complètent les traditions ancestrales et les créations modernes.



# AGENDA THÉMATIQUE ◆ مذكرة موضوعاتية

MUSIQUE	Músicas semilla d'Evoéh Q-art	SA. 01/11 الس. 19:00	موسيقى البدور لـ إيفوه كيو-آرت	موسيقى
	Mo Ali & The Roots Experience	VE. 07/11 الج. 19:00	مو علي وذا روتز إكسبرينس	
	Perle des lagunes	JE. 20/11 الخ. 19:00	لؤلؤة البحيرات	
	Hadra rave	JE. 27/11 الخ. 19:00	حضررة ريف	
DANSE / THÉÂTRE	Up° Spectacle de danse	ME. 12/11 الأ. 19:30	Up° عرض رقص	رقص / مسرح
	Concert techno-théâtre "La Marge"	SA. 15/11 الس. 19:30	حفل موسيقي تكنو - مسرح "الهامش"	
RENCONTRES	Nuits photographiques	VE. 14/11 الج. 19:00	الليالي الفوتوغرافية	لقاءات
	L'intellectuel et sa mémoire (Jacques Vignet-Zunz)	SA. 22/11 الس. 19:00	المثقف وذاكرته (جاك فينييه-زونز)	
	Présentation du livre de l'artiste Abderrafie Gueddali	SA. 29/11 الس. 19:00	تقديم كتاب الفنان عبد الرفيع الكدادي	
RÉSIDENCES	Résidence d'écriture et de recherche artistique	DE 3 AU 24/11	إقامة للكتابة والبحث الفني	إقامة

# AGENDA THÉMATIQUE ◆ مذكرة موضوعاتية

ateliers	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="148 268 250 333">Théâtre (adultes)</td><td data-bbox="373 225 640 376"> <b>كل سبعين من كل شهر</b>            من أكتوبر إلى يوليوز  <b>Deux samedis par mois</b>            D'octobre à juillet            12:00 - 16:00         </td><td data-bbox="803 268 875 333">مسرح (للكبار)</td></tr> <tr> <td data-bbox="148 440 322 505">Danse contemporaine (adultes)</td><td data-bbox="373 419 640 570"> <b>كل سبعين من كل شهر</b>            من أكتوبر إلى يوليوز  <b>Deux samedis par mois</b>            D'octobre à juillet            10:00 - 12:00         </td><td data-bbox="752 440 875 505">رقص معاصر (للكبار)</td></tr> <tr> <td data-bbox="148 634 332 699">Cirque / Théâtre (enfants)</td><td data-bbox="373 613 640 763"> <b>كل أحد من أكتوبر إلى يوليوز</b>  <b>Chaque Dimanche</b>            D'octobre à juillet            10:00 - 11:30            12:00 - 13:30         </td><td data-bbox="732 634 875 699">سيرك / مسرح (للأطفال)</td></tr> </table>	Théâtre (adultes)	<b>كل سبعين من كل شهر</b> من أكتوبر إلى يوليوز <b>Deux samedis par mois</b> D'octobre à juillet 12:00 - 16:00	مسرح (للكبار)	Danse contemporaine (adultes)	<b>كل سبعين من كل شهر</b> من أكتوبر إلى يوليوز <b>Deux samedis par mois</b> D'octobre à juillet 10:00 - 12:00	رقص معاصر (للكبار)	Cirque / Théâtre (enfants)	<b>كل أحد من أكتوبر إلى يوليوز</b> <b>Chaque Dimanche</b> D'octobre à juillet 10:00 - 11:30 12:00 - 13:30	سيرك / مسرح (للأطفال)	ورشات
Théâtre (adultes)	<b>كل سبعين من كل شهر</b> من أكتوبر إلى يوليوز <b>Deux samedis par mois</b> D'octobre à juillet 12:00 - 16:00	مسرح (للكبار)									
Danse contemporaine (adultes)	<b>كل سبعين من كل شهر</b> من أكتوبر إلى يوليوز <b>Deux samedis par mois</b> D'octobre à juillet 10:00 - 12:00	رقص معاصر (للكبار)									
Cirque / Théâtre (enfants)	<b>كل أحد من أكتوبر إلى يوليوز</b> <b>Chaque Dimanche</b> D'octobre à juillet 10:00 - 11:30 12:00 - 13:30	سيرك / مسرح (للأطفال)									



CONCERT

# MÚSICAS SEMILLA

D'EVOÉH Q-ART

# حفل موسيقى موسيقى البذور

ل: إيفويه كيو-آرت

فرقة إسبانية تمزج الجذور الإيبيرية والمتواسطية وأنفاس الجاز وشاعرية الفلامنكو، حيث تتاغم أنغام العود والناي والغيتار والإندغوني والبيانو مع صوت أريانا باراباس في رحلة موسيقية تجمع بين التقاليد القديمة والإبداع المعاصر، ويشاركها في الأداء خيسوس أوليفاريس، خوسيه بورخاس ونبيل الناير.

Groupe espagnol mêlant racines ibériques et méditerranéennes, souffle du jazz et poésie du flamenco, où les sonorités du oud, du ney, de la guitare, du n'goni et du piano se conjuguent à la voix d'Ariana Barrabés, aux côtés de Jesús Olivares, José Borjas et Nabil Naïr, pour un voyage musical alliant traditions anciennes et créations contemporaines.

مدة : 90 دقيقة  
DURÉE : 90 MIN

لغة: إسبانية  
LANGUE : ESPAGNOL

150 درهم DH



ترینش تاون إكسبرينس

# مو علي وذا روتز إكسبرينس

TRENTCHTOWN EXPERIENCE

## MO ALI & THE ROOTS EXPERIENCE

The Roots Experience يحيي استثنائية يقدم فيها الفنان مو علي وفرقة تكريماً لإرث الأسطورة بوب مارلي، عبر عرض هي ينبع بالطاقة والإبداع. رحلة موسيقية تمزج بين الأصالة والتجدد، مقدمة تحية خاصة لبوب مارلي وأغانيه الخالدة، نشرة رسالته في الحب والسلام والوحدة لجمهور عاشق للنغم والروح.

Une soirée reggae exceptionnelle où l'artiste Mo Ali et le groupe The Roots Experience célèbrent l'héritage de l'icône Bob Marley à travers un concert vivant, vibrant d'énergie et de créativité. Un voyage musical mêlant authenticité et renouveau, offrant un hommage unique à Bob Marley et à ses chansons légendaires, transmettant son message de paix, d'amour et d'unité à un public passionné de rythme et d'émotion.

مدة : ٩٠ دقيقة  
DURÉE : 90 MIN

حفل ريفي  
REGGAE CONCERT

150 درهم DH



DANSE

الأربعاء MERCREDI

12/11/2025 - 19H30

رقص



# Up°

لفؤاد بوصوف  
DE FOUAD BOUSSOUF  
LE PHARE – CCN DU HAVRE NORMANDIE

Up° هي قصة لقاء، فرديي أصبح ثنائي بفضل المسرح. غابرييل ماجو يعزف على أوتار كمانه بنفس القدر من المرح الذي يراوغ به بول مولينا كرته. تعد هذه الشراكة المبهجة نقطة انطلاق لهذا الإبداع الجديد، وهي ساحة لعب مشتركة لذئبين المبدعين. استدعاء كرة القدم على المسرح هو أيضاً، بالنسبة لفؤاد بوصوف، فرصة للغوص في ذكرياته الطفولية واستعادة إيقاع الجلد على الأسفلت، لأن كرة القدم الحرة مثل الهيب هوب، هي رمز للثقافات الحضيرية.

Up° est une histoire de rencontre, d'un individu devenu duo grâce au théâtre. Gabriel Mago fait vibrer les cordes de son violon avec autant de légèreté qu'il esquive la balle de Paul Molina. Ce partenariat joyeux constitue le point de départ de cette création nouvelle, un terrain de jeu commun pour ces deux créateurs. L'évocation du football sur scène est également, pour Fouad Boussouf, l'occasion de plonger dans ses souvenirs d'enfance et de retrouver le rythme du cuir sur l'asphalte, car le football libre, tout comme le hip-hop, est un symbole des cultures urbaines.

Avec :

Gabriel Majou ( Violon )  
Paul Molina ( Ballon )

مع :

غابرييل ماجو ( كمان )  
بول مولينا ( كرة )

مدة : 60 دقيقة  
DURÉE : 60 MIN

عرض رقص  
SPECTACLE DE DANSE

50 درهم  
DH



CENTRE CHORÉGRAPHIQUE  
NATIONAUX DU HAVRE NORMANDIE  
direction Fouad Boussouf



RENCONTRES

VENDREDI الجمعة

14/11/2025 - 19H00

لقاءات



# الليالي الفوتوغرافية NUITS PHOTOGRAPHIQUES

تنظم جمعية محترف الفن الفوتوغرافي، الممثل الرسمي للفردية الدولية للفن الفوتوغرافي بالمغرب، ويتناول مع مؤسسة رياض السلطان بطنجة، الدورة الثالثة عشرة من الليالي الفوتوغرافية، بمشاركة نخبة من الفوتوغرافيين من عدة دول

L'Association atelier d'art photographique, représentante officielle de la Fédération Internationale de l'Art Photographique au Maroc, organise, en coordination avec la Fondation Riad Sultan à Tanger, la 13<sup>e</sup> édition des Nuits Photographiques, avec la participation d'un groupe d'éminents photographes venus de plusieurs pays.

مدة : 90 دقيقة  
DURÉE : 90 MIN

لغة: عربية  
LANGUE : ARABE

دعوة عامة  
ENTRÉE LIBRE





CONCERT-TECHNO-THÉÂTRE

حفل موسيقي - تكنو - مسرح

# LA MARGE

# الهامش

MISE EN SCÈNE DE PIERROT CORPEL

إخراج بيبرو كوربيل

تعود فرقة Compagnie A بعرض جديد بعنوان "الهامش" بعد نجاح RAVE 1995. يجمع العرض بين المسرح والموسيقى الإلكترونية الحية، بمشاركة ثلاثة ممثلين والموسيقي بيبرو كوربيل، ليشكل تجربة فريدة تُعرف بـ "مسرح تكنو مباشر". في أجواء سمعية وبصرية غامرة، يسلط العرض الضوء على موسيقى التكنو كمساحة للحرية والتمرد على القوالب التقليدية. "الهامش" ليس فقط عرضاً فنياً، بل هو دعوة لرؤية العالم من زاوية مختلفة، حيث تلتلاق الموسيقى، الفن، وال موقف الفكري في تجربة واحدة.

La Compagnie A présente un nouveau spectacle, suite à RAVE 1995, mêlant théâtre, musique techno en live, vidéos et lasers. Intitulé « LA MARGE », ce Concert-Techno-Théâtre met en scène trois comédiens et le musicien Pierrot Corpel. Dans une ambiance immersive et intense, le spectacle célèbre la techno comme un espace de liberté et de résistance, tout en remettant en question les normes sociales et artistiques. Véritable manifeste artistique, il invite le public à regarder le monde autrement : depuis la marge, à travers l'énergie subversive de la musique électronique.

مدة : 90 دقيقة  
DURÉE : 90 MIN

مسرح تكنو مباشر  
THÉÂTRE TECHNO EN LIVE

50 درهم DH



## CONCERT

# PERLE DES LAGUNES

# حفل موسيقي لؤلؤة البحرات

إبداع موسيقي تقوده ثلاثة من أبرز الأصوات النسائية في الساحة الإيفوارية: روث تافيفي، رين أبل، وجاهيل بوني. بين التراث التقليدي والجرأة الحضارية، يحتفون بتنوع الهويات النسائية من خلال عرض نابض بالحياة والشعر. أغانيهن باللغات باولي، بيتي، ديولا، ونوشي تردد كأنشودة تمجد ساحل العاج اللاغونية. أداء قوي، متجذر، ومعاصر بامتياز — لؤلؤة البحيرات بكل معانيها الحديثة.

Perle des Lagunes (Côte D'Ivoire) : création musicale portée par trois voix phares de la scène féminine ivoirienne : **Ruth Tafébé, Reine Abla et Jahelle Bonee**. Entre héritage traditionnel et audaces urbaines, elles célèbrent la pluralité des identités féminines à travers un spectacle vibrant et poétique. Leurs chants en baoulé, bété, dioula ou nouchi résonnent comme une ode à la Côte d'Ivoire lagunaire. Une performance puissante, enracinée et résolument Perle des Lagunes contemporaine.

مدة : 90 دقيقة

فیزا فور میوزیک  
VISA FOR MUSIC

70 DH כרזה



المثقف وذاكرته

## JACK VIGNET-ZUNZ

بمشاركة: مصطفى أقليعي ناصر

l'intellectuel et sa mémoire

# JACQUES VIGNET-ZUNZ

avec la participation : Mostafa AKALAY NASSER

يستضيف مسرح رياض السلطان فعالية ثقافية جديدة مخصصة للمفكر جاك فييني-زونز، الذي يعد من أبرز الشخصيات الفكرية وذاكرة حية لتجارب إنسانية وفنية غنية. ويشارك في هذا اللقاء مصطفى أقليعي ناصر، في جلسة حوارية تفتح المجال للتأمل في مسار هذا المثقف وإرثه الفكري والإنساني.

Le Théâtre Riad Sultan accueille un nouvel événement culturel dédié à Jacques Vignet-Zunz, figure intellectuelle majeure et témoin d'une mémoire riche en expériences humaines et artistiques. Cette rencontre, avec la participation de Mostafa Akalay Nasser, offre un espace de réflexion autour du parcours, de la pensée et de l'héritage de cet homme de culture et de mémoire.

مدة : ٩٠ دقيقة  
DURÉE : 90 MIN

لغة: فرنسية  
LANGUE : FRANÇAIS

دعوة عامة  
ENTRÉE LIBRE



# إقامة للكتابة والبحث الفني

## RÉSIDENCE D'ÉCRITURE ET DE RECHERCHE ARTISTIQUE

يستضيف مسرح رياض السلطان المخرج البلجيكي المغربي إلياس المتيوي في إقامة للكتابة والبحث الفني، وذلك من 3 إلى 24 نوفمبر. وستنحصر هذه الإقامة لمرحلة البحث وصياغة المسودة الأولى لعرضه المسرحي الجديد بعنوان "النشوة" (Euphoria). ومن خلال هذا العمل الجديد، يسعى إلياس المتيوي إلى نسج روابط فنية وثقافية بين المغرب وبلجيكا، من خلال فتح فضاء للحوار حول الممارسات المسرحية المعاصرة، وتعزيز تبادل الأفكار وتنقل الفنانين بين البلدين.

Le Théâtre Riad Sultan accueillera le metteur en scène Belgo-marocain Ilyas Mittiou, en résidence d'écriture et de recherche artistique du 3 au 24 novembre. Elle sera consacrée à la recherche et à une première ébauche d'écriture de son prochain spectacle intitulé «Euphoria». À travers cette nouvelle création, Ilyas Mittiou souhaite tisser des liens artistiques et culturels entre le Maroc et la Belgique, en ouvrant un espace de dialogue autour des pratiques théâtrales contemporaines et en favorisant la circulation des idées et des artistes entre les deux pays.

لغة: فرنسية

LANGUE : FRANÇAIS

دعوة عامة

ENTRÉE LIBRE

MUSIQUE

JEUDI

الخميس

27/11/2025 - 19H00

موسيقى



DEUX CONCERTS EN UNE SOIRÉE

# HADRA RAVE

حفلان في أمسية واحدة

# حضررة ريف

حضررة ريف مشروع يجمع بين الموسيقى الإلكترونية والروحانية الصوفية. من خلال التعاون بين سيبا كايان وعروة صالح، يقدم المشروع تجربة فنية تمزج العود بالتكنولوجيا في حالة من النشوة الموسيقية العصرية

Hadra Rave est une fusion innovante entre la musique électronique et les traditions soufies. Née de la collaboration entre la DJ autrichienne Seba Kayan et le musicien syrien Orwa Saleh, cette performance crée une expérience transculturelle mêlant transe, oud et techno moderne.

مدة : 90 دقيقة

DURÉE : 90 MIN

فيزا فور ميوزيك

VISA FOR MUSIC

70 درهم DH





تقديم كتاب الفنان عبد الرفيق الكدالي

# رؤى وتفكير

Présentation du livre de l'artiste

ABDERRAFIE GUEDDALI

# REGARD ET PENSÉE

عرض كتاب الفنان عبد الرفيق الكدالي بعنوان "رؤى وتفكير"، بمشاركة شكري بنتاويت، عزيز شرقاوي وأحمد فاسي. تقديم للرؤية الفنية والتفكير الإبداعي للفنان من خلال هذا الإصدار

Présentation du livre de l'artiste Abderrafie Gueddali, intitulé "Regard et pensée", avec la participation de Choukri Bentaouit, Aziz Cherkaoi et Ahmed Fassi. L'événement met en lumière la vision artistique et la réflexion de l'artiste à travers son ouvrage.

مدة : ٩٠ دقيقة  
DURÉE : 90 MIN

لغة: فرنسية  
LANGUE : FRANÇAIS

دعوة عامة  
ENTRÉE LIBRE

# L'ACTEUR L'ACTION

AVEC : NOUREDDINE ZIOUAL

الممثل  
الفعل

مع: نور الدين زيوال



DEUX SAMEDIS PAR MOIS  
D'OCT à JUILLET  
DE 12H00 à 16H00  
ADULTES

كل سبتين من كل شهر  
من أكتوبر إلى يوليوز  
من 12:00 إلى 16:00  
للكبار

يؤطرها الفنان والباحث المسرحي نور الدين زيوال. تهدف إلى تدريب الممثل المتمرن على اكتشاف أدواته الداخلية والخارجية (الجسد، الصوت، المخيلة). البرنامج يشمل تمارين الحواس، التنفس، التوازن، الانتباه، الحركة، والارتجال. يعتمد المنهج على التحليل التطبيقي لل فعل ومقاربة المعايشة المتأثرة بمدرسة ستانيسلافسكي. الورشة موجهة للطلبة والممارسين الراغبين في صقل مهارات الأداء والاشغال على الشخصية والدور.

Animé par l'artiste et chercheur marocain Noureddine Zioual. L'atelier vise à entraîner l'acteur en devenir à explorer ses outils intérieurs et extérieurs (corps, voix, imagination). Le programme inclut des exercices sur les sens, la respiration, l'équilibre, l'attention, le mouvement et l'improvisation. La méthode s'appuie sur l'analyse active de l'action et l'approche de la « vie vécue » inspirée de Stanislavski. Ouvert aux étudiants et praticiens souhaitant affiner leurs compétences de jeu et de construction du personnage.

# CIRQUE ET THÉÂTRE

# السيرك والمسرح



CHAQUE DIMANCHE DE D'OCTOBRE  
JUILLET - DE 10H00 À 13H30  
POUR ENFANTS 7-17 ANS

كل أحد من أكتوبر إلى يوليوز  
من 10:00 إلى 13:30  
للأطفال 7-17 سنة

محترفات المسرح والسيرك هي مبادرة يطلقها مسرح رياض السلطان بين أكتوبر ويوليوز من كل موسم، تهدف إلى تعزيز قدرات أطفال القصبة والمدينة العتيقة المترامية أعمارهم بين 7 و17 سنة. من خلال حصتين أسبوعيتين تمنحك إمكانية استقبال حوالي خمسين طفلاً كل يوم أحد من الساعة 10:00 صباحاً إلى 1:30 ظهراً. يسهر على تأطير هذه الورشات أيوب اللهلوه ، غزلان أزار وعزيز علوش بهدف تقلين الأطفال المستفيدبین اكتساب مهارات بدنية وتعزيز الثقة في العمل الجماعي من خلال ألعاب السيرك والمسرح.

Les ateliers Théâtre & Cirque est une initiative du Théâtre Riad Sultan lancée entre octobre et juillet de chaque saison pour favoriser l'épanouissement des enfants de la Kasbah et de la Médina, âgés entre 7 et 17 ans. 2 séances par semaine, nous permettent d'accueillir une cinquantaine d'enfants tous les dimanches entre 10H00 à 13H30.

Ayoub Lahlouh, Ghislaine Azar et Aziz Alouch animent ces ateliers dans le but de les initier à acquérir des compétences physiques à travers le jeu du cirque et du théâtre et à renforcer la confiance en groupe.

# DANSE CONTEMPORAINE

AVEC : EMMANUELLE BEAUVOIS

# الرقص المعاصر

مع: إيمانويل بوفوا



**DEUX SAMEDIS PAR MOIS D'OCTOBRE  
À JUILLET - DE 10H00 À 12H00  
POUR ADULTES**

كل سبتين من كل شهر  
من 10:00 إلى 12:00  
للخيار

إيمانويل بوفوا راقصة ومصممة رقص فرنسية. شاركت في عدة أعمال مسرحية منذ نهاية تسعينيات القرن الماضي، سواء كمؤدية أو أحياناً كمصممة رقص. يندرج عملها ضمن مجال الرقص المعاصر، حيث يتمحور حول البحث في المراكة، والجسد، والحضور فوق الخشبة. وقد تعاونت في عروض مختلفة مثل 2007 (Time out) و 2008 (Tournois) كما تطور أيضاً مشاريعها الفنية الخاصة.

Emmanuelle Beauvois est une danseuse et chorégraphe française. Elle a participé à plusieurs créations scéniques depuis la fin des années 1990, en tant qu'interprète et parfois comme chorégraphe. Son travail s'inscrit dans la danse contemporaine, avec une recherche autour du mouvement, du corps et de la présence scénique. Elle a collaboré à différents spectacles tels que *Tournois* (2008) et *Time out* (2007), et développe également ses propres projets artistiques.

# كافيتيريا

## مسرح رياض السلطان

# CAFÉTÉRIA

## THÉÂTRE RIAD SULTAN



DU MERCREDI AU DIMANCHE  
10:00 - 19:00  
+ SOIRS DE PRÉSENTATIONS

Prenez un moment pour savourer nos délicieux gâteaux sucrés et salés marocains faits maison tout en profitant d'une vue sur les plus anciens jardins andalous du Maroc.

من الأربعاء إلى الأحد  
19:00 - 10:00  
+ كل أماسي العروض

توقفوا للحظة استراحة لتجذّروا  
أشهى حلوياتنا ومملحاتنا المغربية  
المعدّة منزلياً بينما تستمعون  
بإطالة على أعرق الحدائق  
الأندلسية بالمغرب.

# هـام جـدـاً

باقتنائكم لتدكرة عرض من عروضنا، فأتم  
مطالبون بالإلتزام بقانوننا الداخلي:

جز :  
من الإثنين إلى الأحد  
من 10:30 إلى 18:00  
06 37 93 96 03

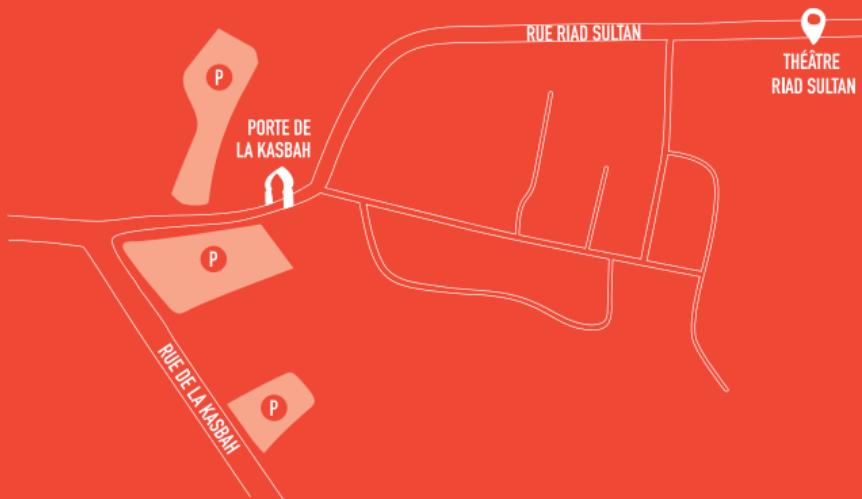
- ◆ الحضور قبل نصف ساعة من بداية العرض  
ويرجاء عدم مغادرة القاعة قبل نهايته.
- ◆ إغلاق الهواتف المحمولة أثناء العرض.
- ◆ يُمنع ركـن وسائل النقل عند مدخل المسرح.  
حيث يتوفـر ثلاثة مواقف للسيارات عند  
مدخل القصبة.

## IMPORTANT

RÉSERVATIONS :  
DU LUNDI AU DIMANCHE  
DE 10:30 À 18:00  
06 37 93 96 03

En vous procurant un ticket de nos  
spectacles, vous êtes tenu(e)s de  
respecter notre règlement intérieur :

- ◆ Se présenter 1/2 h avant le  
début du spectacle et ne pas  
quitter la salle avant la fin de la  
représentation.
- ◆ Les téléphones portables doivent  
être éteints durant la séance.
- ◆ Il est interdit de garer son véhicule  
devant le théâtre, 3 parkings sont  
à votre disposition devant l'entrée  
de la Kasbah.



## الحجز والاستفسار

## RÉSERVATIONS

(+212) 06 37 93 96 03

## كتابہ واستقبالات SECRÉTARIAT ET ACCUEIL

(+212) 08 08 52 97 11

## الإِدَارَة DIRECTION

riadsultan.cultart@gmail.com



انضم إلينا  
REJOIGNEZ-NOUS



## شركاء مؤسساتيون PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



## شركاء البرمجة

